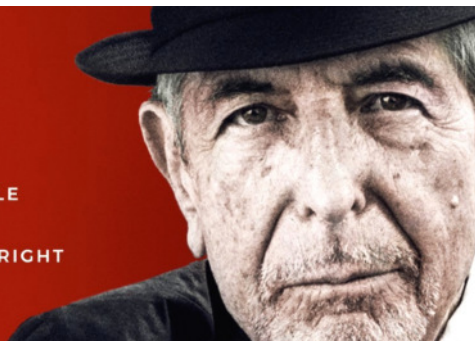


BOB DYLAN  
JEFF BUCKLEY  
JOHN CALE  
BRANDI CARLILE  
JUDY COLLINS  
RUFUS WAINWRIGHT



Do. 16.03.2023 - So. 19.03.2023 um **16.00** Uhr

## **THE MAGIC FLUTE – DAS VERMÄCHTNIS DER ZAUBERFLÖTE**

Der 17-jährige Tim, Gesangsschüler am legendären Mozart-Internat in den österreichischen Alpen, entdeckt eines Nachts ein jahrhundertealtes geheimes Portal, das ihn in die fantastische Welt von Mozarts „Die Zauberflöte“ katapultiert. Als Prinz Tamino begegnet er dort dem gewitzten Vogelfänger Papageno, mit dessen Hilfe er von nun an jede Nacht gefährliche Abenteuer bestehen muss, um die Prinzessin Pamina aus den Fängen des Fürsten Sarastro zu befreien. Aber auch tagsüber ist Tims Schulalltag nicht langweilig, denn er versucht, die begehrte Hauptrolle des Tamino in der jährlichen Schulaufführung der „Zauberflöte“ zu ergattern, und lernt auch noch die taffe Sophie kennen, die ihm mächtig den Kopf verdreht...

In dieser überraschenden Version von Mozarts „Die Zauberflöte“ wird aus dem klassischen Opernstoff ein mitreißendes und berührendes Filmabenteuer für alle Generationen.

*Regie Florian Sigi*  
*Deutschland/Österreich 2022*  
*124 Minuten*  
*FSK 6, empf. ab 10 Jahren*

Do. 16.03.2023 – Sa 18.03.2023 um **18.15** Uhr

## **HALLELUJAH – LEONARD COHEN, A JOURNEY, A SONG**

Entlang der bewegten Geschichte seines berühmtesten Songs "Hallelujah" zeichnet der Film ein umfangreiches Porträt des kanadischen Musikers Leonard Cohen. Fünf Jahre brauchte Cohen, um diesen Song fertigzustellen, nur um dann von seiner Plattenfirma abgelehnt zu werden. Dennoch ging das Stück schließlich seinen eigenen Weg. Die Filmemacher teilen als Zeugnisse seines Lebens eine Fülle von nie zuvor gezeigtem Archivmaterial, Notizbüchern, Fotografien und äußerst seltenen Tonaufnahmen.

*Regie Daniel Geller und Dayna Goldfine*  
*USA 2021*  
*118 Minuten*  
*FSK 0 empf. ab 14 Jahren*  
*Dokumentation*

Do. 16.03.2023 – Fr. 17.03.2023 um **20.30** Uhr  
und So. 19.03.2023 – Di. 21.03.2023 um **20.30** Uhr

## **ENNIO MORRICONE – DER MAESTRO**

Ein Film wie eine Symphonie: Oscar®-Preisträger Giuseppe Tornatore (CINEMA PARADISO) widmet seinem Freund und Wegbegleiter Ennio Morricone einen monumentalen Dokumentarfilm. ENNIO MORRICONE – DER MAESTRO lässt den legendären Komponisten, der kurz nach Fertigstellung verstarb, in berührenden Interviews auf sein unvergleichliches Lebenswerk zurückblicken, das über 500 Filmkompositionen umfasst. Aber auch Hollywood-Größen wie Clint Eastwood,

Quentin Tarantino und Hans Zimmer, sowie Musikerinnen und Musiker wie Bruce Springsteen, Zucchero und Joan Baez lassen den Maestro in ihren persönlichen Erinnerungen lebendig werden. Sie alle erzählen die Chronik einer langen Karriere von einzigartiger Schaffensbreite, die Morricone für viele auf eine Stufe mit den ganz großen Komponisten der Klassik stellt.

*Regie Giuseppe Tornatore*  
*Belgien/Italien/Japan/Niederlande 2022*  
*163 Minuten*  
*FSK ab 12 Jahren*

Di. 21.03.2023 um **18.15** Uhr  
**IM GARTEN DER KLÄNGE**

ist eine poetische Entdeckungsreise in die Grenzgebiete der Kommunikation, ein leiser und berührender Film über die Welt der Töne, Klänge und Geräusche. Der Film ist das charismatische Porträt des Musikers, Therapeuten und Klangforschers Wolfgang Fasser. Durch eine Erbkrankheit als Jugendlicher erblindet, erfuhr Wolfgang Fasser früh, was es bedeutet, anders zu sein. Auf dem Weg durch die Dunkelheit entdeckte er die Kraft der Klänge von Natur und Instrument. Heute lebt Fasser in der abgelegenen wunderschönen Landschaft des Casentino (Toskana). Dort arbeitet er mit schwer behinderten Kindern und nutzt die eigene Lebenserfahrung als Blinder, um den Kindern zu helfen, sich auf die Welt einzulassen und ihre individuellen Möglichkeiten auszuschöpfen.

*Regie Nicola Bellucci*  
*Schweiz 2010*  
*85 Minuten*  
*FSK 0 empf. ab 12 Jahren*





Samstag 18.03.2023 um **20.30** Uhr

### KONZERT FLEETING IMAGES

#### Solo - Kontrabass | Loop | Electronics

Dirk Strakhof spielt verfremdete Soundmixturen - Improvisationen und Kompositionen lassen elegische Klangweiten entstehen. Holzige Klänge verschmelzen mit urbanen Sounds...

Eintritt für das Konzert 10,00 EUR

anschließend Film SHIVER – Die Kunst der Taiko Trommel

Samstag 18.03.2023 um **21.15** Uhr und  
So. 19.03.2023 – Mo. 20.03.2023 um **18.15** Uhr

### SHIVER – Die Kunst der Taiko Trommel

Der Komponist Koshiro Hino steht in seiner japanischen Heimat eher für elektronische Musik. Mit der Taiko-Gruppe Kodo schlug der Musiker nun eine andere Richtung ein. Taikos sind traditionelle japanische Trommeln, die vorwiegend in großen Ensembles.

Regie Toshiaki Toyoda  
Japan 2020  
89 Minuten  
FSK ab 14 Jahren  
Klassik-Dokumentation



Sonntag 19.03.2023 um **11.00** Uhr

### KONZERT MATINÉE – Nature Sound Books

Die Klänge einer Stadt – ein Projekt mit Bildern und Musik von **Hisato Tsuji**.

Akustisch – elektronisch und Zuspield  
(mit eigenen Bildern und Videos)

Anstatt zu Hause am Schreibtisch zu komponieren, geht er in die Natur, meditiert im Wald, hört Vögeln zu und lässt sich inspirieren. Meditativ, verträumt und sanft. Seine Musik basiert auf seiner Liebe zur Natur.

Er legt einen großen Wert auf die Schönheit, Lebendigkeit und Vergänglichkeit, die nur in der Improvisation entstehen können. Bei diesem Konzert wird er zusammen mit dem von ihm gedrehten Filmmaterial mehrere Improvisationen aufführen.

Eintritt für das Konzert 15,00 EUR, erm. (Schüler/Stud.) 12,00 EUR



**BALI**

Kino

Teltower Damm 33 14169 Berlin  
direkt am S-Bhf. Zehlendorf (S1)  
Telefon 030 811 46 78  
www.balikino-berlin.de

Eintrittspreise Kino  
Erwachsene 10,00 Euro  
Ermäßigt (Schüler/Stud.) 8,00 Euro  
Mittwoch ist Kinotag

Faszination der Klänge  
16.-21.03.2023  
DIE KUNST DER TAIKO TROMMEL  
BALI