

Alles in bester Ordnung

Regie Natja Brunckhorst, Deutschland 2022, 96 Minuten, FSK 6, empf. ab 14 Jahren

„Ordnung ist das halbe Leben!“, sagt er. „Willkommen in der anderen Hälfte!“, antwortet sie. Das ist der Humor und der Kampfstil, den sie von jetzt an pflegen. Marlen und Fynn – stärker könnten die Gegensätze nicht sein. Doch Gegensätze ziehen sich ja bekanntlich an ... eine feinsinnige Komödie über das Zuviel und das Zuwenig.

Billy Elliot – I Will Dance

Regie Stephen Daldry, UK/F 2000, 110 Minuten, empf. ab 10 Jahren

Der 11-jährige Billy Elliot wächst als Sohn eines Bergarbeiters in Nordengland auf. Während seiner wöchentlichen Boxstunde trifft er auf Mrs. Wilkinson's Ballettgruppe und entdeckt seine Liebe zum Tanz. Jedoch muß er dies vor seinem Vater und seinem Bruder geheimhalten, denn in ihren Augen ist Ballett alles andere als ein Jungensport.

Downton Abbey II: Eine neue Ära

Regie Simon Curtis, Großbritannien/USA 2022, 125 Minuten, FSK 0, empf. ab 14 Jahren, FBW Prädikat besonders wertvoll

Einige Zeit nach dem königlichen Besuch von King George und Queen Mary auf Lord Granthams Anwesen sind die Crawleys wie auch ihre bunte Dienerschaft erneut in Aufruhr, als eine Filmproduktion auf dem Anwesen für reichlich Unruhe sorgt und zusätzlich eine große Reise an die Cote d'Azur ansteht, um das Geheimnis der neu geerbten Villa der Dowager Countess aufzudecken. Die anbrechende neue Ära hält so einige Überraschungen bereit...

Emma

Regie Autumn de Wilde, Großbritannien 2020, 125 Minuten, FSK 0, empf. ab 12 Jahren

Die pointiert-charmante Neuerfilmung des Jane Austen-Klassikers von Autumn de Wilde erzählt die Geschichte der jungen Emma Woodhouse, deren größte Freude es ist, andere Menschen zu verknüpfeln.

Die Gangster Gang

Regie Pierre Perifel, USA 2022, 100 Minuten, FSK 6, empf. ab 8 Jahren, FBW Prädikat wertvoll

Mastermind Mr. Wolf, Safe-Knacker Mr. Snake, der Meister der Verwandlung, Mr. Piranha, der Mann fürs Grobe, und die geniale Hackerin Ms. Tarantula sind die „Gangster Gang“, die meistgesuchten Verbrecher von allen. Als die fünf Bösewichte nach einem spektakulären Raub gefasst werden, geloben sie inständig Besserung, um dem Gefängnis zu entgehen, und merken bald, dass Gutes tun gar nicht so schlecht ist. Doch dann bedroht ein neuer Schurke die Stadt ...

Der geheime Garten

Regie Marc Munden, Großbritannien 2019, 100 Minuten, FSK ab 6 Jahren, empf. ab 8 Jahren

Die in Indien lebende, 10-jährige Britin Mary Lennox wird, nach dem plötzlichen Tod ihrer Eltern, auf das tief in den Yorkshire Moors gelegene Landgut ihres Onkels Archibald geschickt. Weder der Onkel noch die Haushälterin interessieren sich für das Mädchen. Die Geheimnisse in dem großen Haus mit den verschlossenen Zimmern wecken schnell Marys Neugier...

HAUTE COUTURE – Die Schönheit der Geste

Regie Sylvie Ohayon, Frankreich 2022, 101 Minuten, FSK ab 12 Jahren

Zwei soziale Welten und zwei ungleiche Frauen prallen in dem schillernden Universum der Pariser Haute Couture aufeinander. Die erfahrene Direktrice Esther steht kurz vor dem Ruhestand und bereitet für Dior ihre letzte Haute Couture Kollektion vor. In der Metro wird sie bestohlen, doch die Diebin hat ein schlechtes Gewissen und möchte die erbeutete Handtasche zurückgeben. So lernen sich Esther und die rebellische junge Jade aus den Banlieue kennen. Trotz des Diebstahls möchte Esther dem Mädchen eine Chance bieten: eine Praktikumsstelle in dem Haute Couture-Atelier...

The King's Speech – Die Rede des Königs

Regie Tom Hooper, Großbritannien/Australien 2010, 118 Minuten, FSK ab 12 Jahren

In den 1930er-Jahren versucht Prinz Albert mit Hilfe eines unkonventionellen Therapeuten, sein Stottern in den Griff zu kriegen, um seiner Rolle als Mitglied der englischen Königsfamilie gerecht werden zu können. Als sein Vater stirbt, sein älterer Bruder abdankt und er selbst die Krone des vom Krieg bedrohten britischen Imperiums übernehmen muss, wird dies zur Bewährungsprobe für Albert sowie für seinen Sprachtrainer.

Meine schrecklich verwöhnte Familie

Regie Nicolas Cuche, Frankreich 2022, 95 Minuten, FSK 6, empf. ab 14 Jahren

Der französische Millionär Francis Bartek versucht seinen verzogenen und mittlerweile erwachsenen Kindern eine Lektion fürs Leben zu erteilen: Damit sie endlich lernen, auf eigenen Beinen zu stehen und nicht mehr aus Pappas Tasche zu leben, gibt er vor, pleite zu sein und von den Behörden gesucht zu werden. So sind plötzlich seine drei Sprösslinge für das Wohl der Familie verantwortlich und müssen das allererste Mal in ihrem Leben selbst arbeiten. Charmant und mit viel Witz erzählt der Film von den Hürden des Familienlebens und den Herausforderungen des Erwachsenwerdens.

Mit Herz und Hund

Regie Paul Morrison, Großbritannien 2020, 98 Minuten, FSK ab 6 Jahren

Als sich Dave und Fern bei einem Spaziergang im Londoner Park das erste Mal begegnen, gibt es zunächst Krach. Beide verbindet jedoch eine große Liebe zu ihren Vierbeinern, die sie regelmäßig an die frische Luft treibt. So bleibt es nicht aus, dass sich Dave und Fern bei den täglichen Gassigängen wiedertreffen. Nicht nur ihre Hunde freunden sich dabei an, auch zwischen ihren Besitzern entwickelt sich Schritt für Schritt eine zarte Romanze. Doch sowohl Dave als auch Fern haben Geheimnisse, die ihr zerbrechliches Glück bedrohen.

Monsieur Claude und sein großes Fest

Regie Philippe de Chauveron, Frankreich 2021, 98 Minuten, FSK o.A.

Monsieur Claude und seine Frau Marie sind seit den multikulturellen Hochzeiten ihrer vier Töchter zwar gestählte Profis im Anzapfen tiefster Toleranzreserven, doch die sind allmählich aufgebraucht. Denn die ungeliebten Schwiegersonne sind jetzt auch noch ihre Nachbarn. Indes fragt sich Marie, wie es eigentlich um ihre Ehe bestellt ist. Denn ihr Hochzeitstag steht bevor und auch die reife Liebe will beschworen sein. Claude verspricht ein romantisches Abendessen und ahnt nicht, dass die Töchter still und heimlich eine XXL-Familienfeier mit allen Schwiegereltern aus der ganzen Welt planen.

Die Queen

Regie Stephen Frears, Großbritannien 2006, 102 Minuten, FSK 0, empf. ab 14 Jahren

Mit Verständnis und Humor zeichnet The Queen das Porträt einer verunsicherten, aber verantwortungsbewussten Regentin und ihrer schrulligen Familie. Helen Mirren verleiht der Königin auf die feinste englische Art Kontur, indem sie die Monarchin auf die Zumutungen der Moderne mit leisem Stirnrünzeln reagieren lässt, vor allem aber mit Würde.

Shorty & Das Geheimnis des Zauberriffs

Regie Peter Popp, Deutschland 2019, 66 Minuten, FSK 0

Shorty, ein kleiner Korallenfisch, begibt sich mit seiner Schwester Indigo und seinem besten Freund Jake auf eine abenteuerliche Reise durch die unbekanntesten Weiten des Ozeans. Shorty und Jake wollen das jährliche Fußballturnier um den Rippokal gewinnen, da verwestet ein riesiges Schleppnetz einer Fischfangflotte ihre tropische Unterwasserwelt. Sie entgehen nur knapp dem Unglück und machen sich gemeinsam auf die Suche nach dem geheimnisvollen Zauberriff. Sie hoffen, dort ein neues, sicheres Zuhause zu finden.

Spencer

Regie Pablo Larraín Großbritannien/Deutschland 2022 117 Minuten FSK ab 12 Jahren

In der Ehe zwischen dem Prinzen und der Prinzessin von Wales herrscht seit Langem Eisezeit. Trotz der wilden Gerüchte über Affären und eine Scheidung wird für die Weihnachtsfeierlichkeiten auf dem königlichen Landsitz Sandringham ein Frieden verhängt. Es wird gegessen und getrunken, geschossen und gejagt. Diana kennt das Spiel. Dieses Jahr wird es eine ganz andere Wendung nehmen.

Wiedersehen mit Brideshead

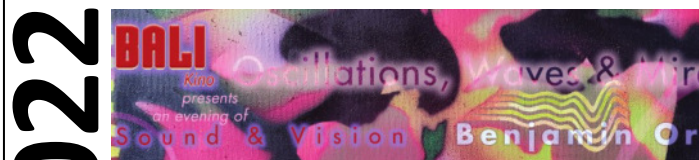
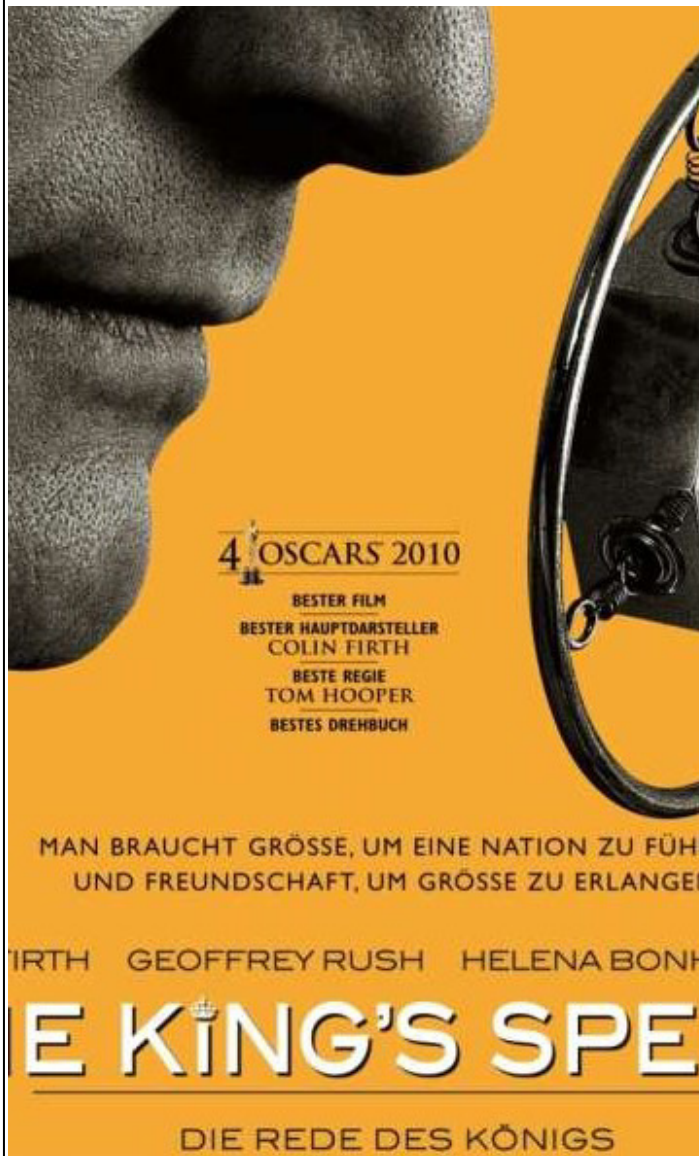
Regie Julian Jarrold, Großbritannien 2008, 127 Minuten, FSK 6, empf. ab 14 Jahren

England zwischen den Weltkriegen: Oxford-Student Charles verfällt dem glamourösen Lebensstil des Adels, als er sich mit dem exzentrischen Sebastian anfreundet, dem Sohn von Lord und Lady Marchmain. Auf deren Schloss Brideshead verliebt sich Charles in Sebastians Schwester Julia. Womit er jedoch zwischen die Fronten eines rigorosen katholischen Glaubens gerät.



BALI

Kino



Freitag, 26.08.2022 ab 20.30 Uhr AUSSTELLUNG / KONZERT

OSCILLATIONS, WAVES & MIRAGES

BENJAMIN ORTLER - AUSSTELLUNGSERÖFFNUNG
Neue Arbeiten auf Leinwand und Vinyl und Live Music [Abstract Beats & Loops] Es spielen das Duo "DOit" mit Alexander Doll – Drums und Benjamin Ortler – Electronics

Kurzfilm des Monats

WILD WEST COMPRESSED

Der wilde Westen! Cowboys reiten durch endlose Landschaften, schauen traurig in die Ferne, riesige Egos duellieren sich bis aufs Blut – Das braucht die breite Leinwand, ist ja klar! Aber was passiert wenn die Western mit der Zeit gehen und ihre Cowboys im brandneuen Mobilescope'-Format agieren lassen?



EINTRITT 16.00 Uhr Erwachsene € 7,- Kinder (bis 12 J.) € 5,- 18.00 Uhr und 20.30 Uhr Erwachsene € 10,00 Schüler/Studenten € 7,50 KINOTAG Mittwoch 18.00 Uhr und 20.30 Uhr Erwachsene € 9,00 Schüler/Studenten € 7,50

August 2022

Programm für August 2022

BALI-Kino · Teltower Damm 33 · 14169 Berlin · Tel. (030) 811 46 78 · Fax (030) 812 99 538 · www.balikino-berlin.de · info@balikino-berlin.de

Sonderveranstaltungen	Kinderveranstaltungen	16.00 Uhr	18.00 Uhr	20.30 Uhr		
<p>Kurzfilm des Monats</p>  <p>WILD WEST COMPRESSED Der wilde Westen! Cowboys reiten durch endlose Landschaften, schauen traurig in die Ferne, riesige Egos duellieren sich bis aufs Blut – Das braucht die breite Leinwand, ist ja klar! Aber was passiert wenn die Western mit der Zeit gehen und ihre Cowboys im brandneuen Mobilescope'-Format agieren lassen?</p> <p><small>Regie Christian Kaufmann, Deutschland 2019 Animationsfilm Farbe 2'52 Minuten Short Tiger 2020 Next Generation</small></p> <p>Samstag 13.8.2022 KINO IN DER DISKUSSION ... Filme in Erinnerung an den Mauerbau ... um 18.00 Uhr EINS – ZWEI – DREI von Billy Wilder (1961) Im noch ungeteilten Berlin der späten 50er Jahre muss C.R. MacNamaravoller Entsetzen zur Kenntnis nehmen, dass seine einzige Tochter von einem charmanten Kommunisten aus dem falschen Teil der Stadt geschwängert wurde und diesen auch noch zu heiraten will...</p> <p>um 20.30 Uhr Meier von Peter Timm (1985) Der in Ostberlin lebende Tapezierer Meier ist im Besitz westdeutscher Papiere und könnte sich eigentlich problemlos absetzen. Stattdessen nutzt er den Pass, um im Westen illegal Ware für sein Tapeziergeschäft zu besorgen... Regisseur Peter Timm wird anwesend sein</p> <p>Freitag, 26.08.2022 ab 20.30 Uhr AUSSTELLUNG / KONZERT OSCILLATIONS, WAVES & MIRAGES BENJAMIN ORTLEB AUSSTELLUNGSERÖFFNUNG – Neue Arbeiten auf Leinwand und Vinyl Live Music [Abstract Beats & Loops] Es spielen das Duo "DOit" mit Alexander Doll – Drums Benjamin Ortleb – Electronics und Film BLOW UP Eintritt 5,00 EUR</p>	<p></p> <p>... macht Ferien... ...Filme für Kinder ab 4 Jahren</p> <p>Kinderfilm des Monats ... macht Ferien ...</p>   <p>Montag – Mittwoch Kino für Kitas, Schulen und Gruppen nach vorheriger tel. Anmeldung</p>	<p>4.8. – 10.8.2022</p> <p>Donnerstag – Sonntag</p> <p>Der geheime Garten</p>	<p>[Donnerstag in OmU] [Freitag – Mittwoch dt. Fassung]</p> <p>Downton Abbey II: Eine neue Ära</p>	<p>NACHRICHTEN VON DER INSEL</p>	<p>[Donnerstag in OmU] [Freitag – Sonntag dt. Fassung]</p> <p>Emma</p> <p>Montag – Mittwoch</p> <p>Wiedersehen mit Brideshead</p>	<p>4.8. – 10.8.2022</p>
		<p>11.8. – 17.8.2022</p> <p>Donnerstag – Sonntag</p> <p>Billy Elliot – I Will Dance</p>	<p>[Donnerstag in OmU] [Freitag und Sonntag dt. Fassung] So besonders, einnehmend, unterhaltsam – mit einer berührenden und großartigen Kristen Stewart..</p> <p>Spencer</p> <p>Montag – Mittwoch</p> <p>Mit Herz und Hund</p> <p>Samstag 13.8.2022 BERLIN FILM ZUM MAUERBAU Eins Zwei Drei</p>		<p>[Donnerstag in OmU] [Freitag und Sonntag dt. Fassung]</p> <p>The King's Speech – Die Rede des Königs</p> <p>Montag – Mittwoch</p> <p>The Queen</p> <p>Samstag 13.8.2022 BERLIN FILM ZUM MAUERBAU Meier Regisseur Peter Timm wird anwesend sein</p>	<p>11.8. – 17.8.2022</p>
		<p>18.8. – 24.8.2022</p> <p>Donnerstag – Sonntag</p> <p>Shorty & Das Geheimnis des Zauberriffs</p>	<p>[Donnerstag in OmU] [Freitag – Mittwoch dt. Fassung]</p> <p>Haute Couture – Die Schönheit der Geste</p>		<p>[Donnerstag in OmU] [Freitag – Mittwoch dt. Fassung]</p> <p>Meine schrecklich verwöhnte Familie ... witzig, geistreich, liebenswert – die FeelGood- Komödie des Jahres</p>	<p>18.8. – 24.8.2022</p>
		<p>25.8. – 31.8.2022</p> <p>Donnerstag – Sonntag</p> <p>Die Gangster Gang</p>	<p>„Ordnung ist das halbe Leben!“ „Willkommen in der anderen Hälfte!“</p> <p>Alles in bester Ordnung</p>		<p>Fr. 26.08.2022 - AUSSTELLUNG / KONZERT / FILM OSCILLATIONS, WAVES & MIRAGES BENJAMIN ORTLEB und Film BLOW UP</p> <p>[Donnerstag in OmU] [Samstag – Mittwoch dt. Fassung]</p> <p>Monsieur Claude und sein großes Fest</p>	<p>25.8. – 31.8.2022</p>

EINTRITT 16.00 Uhr Erw. € 7,- Kinder (bis 12 J.) € 5,- 18.00 und 20.30 Uhr Erw. € 10,00, - Schüler/Stud. (bis 30 J.) € 8,50 (außer bei Sonderveranstaltungen) **KINOTAG: Mittwoch** - 18.00 und 20.30 Uhr Erwachsene € 9,00 Schüler/Studenten € 7,50