

**Der Blick des Odysseus**

Regie Theo Angelopoulos, Griechenland 1995, 169 Minuten, FSK ab 16 Jahren  
 Theo Angelopoulos erzählt die Geschichte eines Mannes, der durch den Balkan reist, um die ältesten Filmrollen des Halbkontinents zu finden. Sie führt ihn und uns von Griechenland über Albanien, Mazedonien, Bulgarien nach Rumänien und von dort die Donau hinauf nach Belgrad, um schließlich in Sarajewo zu landen, jener Stadt, dem Brennpunkt der europäischen Geschichte im 20. Jahrhundert.

**Fünf Freunde 4**

Regie Mike Marzuk, Deutschland 2014, 97 Minuten, FSK ab 6 Jahren, empf. ab 8 Jahren  
 Bernhard, der Vater von Julian, Dick und Anne, organisiert eine Ausstellung zum alten Ägypten. Während einer Führung ertrappen George, Julian, Dick, Anne und Timmy, der Hund, einen Einbrecher, der sich an einer über 5000 Jahre alten Mumie zu schaffen macht. Der Eindringling kann fliehen, aber in der Mumie finden die Fünf ein Goldamulett, das einst „Tutalun I.“ gehörte – dem legendären, allerersten Pharaos, dessen unbezahlbare Schätze verschollen sind. Liefert das Amulett einen Hinweis darauf?

**Heidi**

Regie Alain Gsponer, Schweiz/Deutschland 2015, 111 Minuten, FSK ab 6 Jahren, empf. ab 8 Jahren  
 Die glücklichsten Tage ihrer Kindheit verbringt das Waisenmädchen Heidi zusammen mit ihrem eigenbrötlerischen Großvater, dem Almöhi, abgeschieden in einer einfachen Hütte in den Schweizer Bergen. Die unbeschwertere Zeit endet jäh, als Heidi von ihrer Tante Dete nach Frankfurt gebracht wird. Dort soll sie in der Familie des Herrn Sesemann eine Spielgefährtin für die im Rollstuhl sitzende Tochter Klara sein und unter der Aufsicht lesen und schreiben lernen. Die beiden Mädchen freunden sich an, doch die Sehnsucht nach den geliebten Bergen und dem Almöhi immer stärker...

**Luther**

Regie Eric Till, Deutschland 2003, 123 Minuten, FSK ab 12 Jahren  
 Historienemalder um den Kirchenreformer Martin Luther, das den Lebensweg einer der wichtigsten Persönlichkeiten der Weltgeschichte nachzeichnet: seinen Weg vom an sich und Gott zweifelnden Mönch über seine die Reformation auslösenden 95 Thesen gegen den Ablasshandel des Papstes bis zur Heirat mit Katharina von Bora. Ein stimmungsvoller, weitgehend differenzierter Blick in ein Jahrhundert der geistig-religiösen wie auch gesellschaftlichen Aufbrüche, die sich in den Lehren Luthers manifestieren.

**The Party**

Regie Sally Potter, Großbritannien 2017, 68 Minuten, FSK ab 12 Jahren  
 Eine Politikerin hat Freunde in ihr Londoner Domizil geladen, um mit ihnen ihren Aufstieg zur Ministerin zu feiern. Die unterschwelligsten Spannungen in der bildungsbürgerlichen Runde drohen zu eskalieren, als der apathisch wirkende Ehemann der Politikerin eine schockierende Eröffnung macht, der weitere unangenehme Wahrheiten folgen. Temporeiche, scharfzüngige Gesellschafts- Tragikomödie mit pointierten Dialogen und hervorragenden Darstellern, die die Beziehungen, Selbstbilder und Überzeugungen ihrer Figuren attackiert.

**Sagrada – El misteri de la creació**

Regie Stefan Haupt, Schweiz 2010, 93 Minuten, empf. ab 12 Jahren  
 Dokumentarfilm über die unvollendete Kathedrale "Templo Expiatorio de la Sagrada Familia" in Barcelona, an der seit 1882 gearbeitet wird. Er zeichnet die wechselvolle Baugeschichte von den Anfängen über die maßgebenden Arbeiten Antoni Gaudís bis in die Gegenwart nach, wobei Menschen aus unterschiedlichen Kulturkreisen zusammen wirken. Die bewegliche Kamera verleiht dem Film eine schwebende Leichtigkeit, die Musik von Bach erdet ihn in sakraler Tradition. Hommage an das kreative, verbindende Gemeinschaftswerk des Kirchenbaus.

**Sebastian und die Feuerretter**

Regie Christian Duguay, Frankreich 2016, 97 Minuten, FSK ab 6 Jahren, empf. ab 8 Jahren  
 In dem Alpendorf Saint Martin lebt der 10-jährige Waisenjunge Sebastian. Anstatt in die Schule zu gehen, jagt er lieber mit seiner Berghündin Belle über die Wiesen. Am meisten freut sich Sebastian auf die Rückkehr seiner Tante Angelina. Doch als er sie mit seinem Großvater César abholen will, erfahren sie Schreckliches: Angelinas Flugzeug ist abgestürzt und hat den Wald in Brand gesetzt. Als einziger glaubt Sebastian daran, dass Angelina überlebt hat und gerettet werden muss...

**Selbstkritik eines bürgerlichen Hundes**

Regie Julian Radlmaier, Deutschland 2017, 99 Minuten, FSK ab 0 Jahren, empf. ab 14 Jahren  
 Um einer Frau zu gefallen, tarnt ein angehende Filmmacher seinen Hartz-IV-Job auf einer Apfelplantage in der brandenburgischen Provinz als Recherche für ein kommunistisches Filmprojekt. Vor Ort gerät er in eine provisorische Revolution der Erntehelfer gegen die Plantagenbesitzerin. Mit doppelbödigem Humor und vielen Anspielungen entfaltet der spielerische Film ein Panorama unterschiedlicher Milieus, in denen der neoliberale Kapitalismus ebenso zerpfückt wird wie das revolutionäre Pathos. Indem er selbstironisch die Rolle eines „politischen“ Filmmachers hinterfragt, eröffnen sich der Frage nach dem utopischen Potenzial des Kinos neue Räume.

**Sing It Loud - Luthers Erben in Tansania**

Regie Julia Irene Peters, Jutta Feit, Deutschland 2017, 99 Minuten, FSK ab 0 Jahren, empf. ab 14 Jahren  
 Seit über 60 Jahren findet in dem afrikanischen Staat Tansania ein großer Chorwettbewerb statt, der von der evangelisch-lutherischen Kirche abgehalten wird und an dem mehr als 1500 Chöre aus dem ganzen Land teilnehmen. In ihrem Dokumentarfilm „Sing It Loud - Luthers Erben in Tansania“ begleitet die Regisseurin Julia Irene Peters sechs Menschen aus Tansania, die in drei verschiedenen dieser Chöre singen...

**Storm und der verbotene Brief**

Regie Dennis Bots, Niederlande 2017, 105 Minuten, FSK ab 6 Jahren, empf. ab 8 Jahren  
 STORM UND DER VERBOTENE BRIEF von Regisseur Dennis Bots ist ein Kinder- und Jugendfilm zur Reformation, der diese über die Person Luther hinaus als ein europäisches Phänomen beleuchtet. Der Film begleitet in aufwendig inszenierten Bildern den jungen Storm auf seiner gefährvollen Reise durch ein Stück europäische Geschichte.

**Tulpenfieber**

Regie Justin Chadwick, Großbritannien, USA 2017, 107 Minuten, FSK ab 6 Jahren, empf. ab 14 Jahren  
 Im Holland der 1630er-Jahre führt eine verarmte Waise eine glücklose Ehe mit einem wohlhabenden Kaufmann. Als sie mit einem Maler eine leidenschaftliche Affäre beginnt und ihre Magd schwanger wird, heckt sie einen abstrusen Plan aus, der für alle Seiten das Beste aus der Situation ausschlagen soll. Dabei spielt auch die Spekulationsblase des florierenden Tulpenhandels eine Rolle. Vor dem Hintergrund des historischen Tulpenfiebers angesiedelter üppiger Ausstattungs- und Historienfilm.

**What is left?**

Regie Gustav Hofer, Luca Ragazzi, Italien 2013, 74 Minuten, FSK ab 12 Jahren  
 „What is Left?“ ist eine Reise in das politische Italien, in dem vor allem eine große Konfusion herrscht und wo auch innerhalb des mittellinks Lagers die großen Ideale von einst, wenn nicht ganz verloren,



**BALI** Kino



September 2017

21.9. – 27.9.2017  
 Seine Zeit  
**Martin Luther**  
 und die Folgen

Kontrast-Welten: L...  
 und Joseph Fiennes

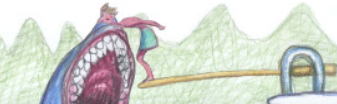



Kurzfilm des Monats  
**SUMMER BUMMER**  
 Ein Mann will schwimmen gehen und stellt sich vor, welche Schrecken tief in den Gewässern seines Pools lauern könnten...

EINTRITT 16:00 Uhr Erwachsene € 6,- Kinder (bis 12 J.) € 5,- 18:00 Uhr und 20:30 Uhr Erwachsene € 8,00 Schüler/Studenten (bis 30 J.) € 6,50 KINOTAG Mittwoch 18:00 Uhr und 20:30 Uhr Erwachsene € 7,00 Schüler/Studenten € 6,00

# Programm für September 2017

BALI-Kino · Teltower Damm 33 · 14169 Berlin · Tel. (030) 811 46 78 · Fax (030) 812 99 538 · www.balikino-berlin.de

Sonderveranstaltungen	Kinderveranstaltungen		16.00 Uhr	18.00 Uhr	20.30 Uhr
		31.8. - 6.9.2017	Do. – So. <b>Sebastian und die Feuerretter</b>	<b>Selbstkritik eines bürgerlichen Hundes</b> «...furchtloser und verdammt amüsanter Film über Kunst und Politik und Liebe.» Donnerstag – Sonntag und Mittwoch	Brennpunkte europäischer Geschichte Regie Theo Angelopoulos <b>Der Blick des Odysseus</b>
<b>Kurzfilm des Monats</b> <b>Summer Bummer</b> Ein Mann will schwimmen gehen und stellt sich vor, welche Schrecken tief in den Gewässern seines Pools lauern könnten... <i>Regie Bill Plymton</i> USA 2011 2:00 Minuten Komödie, Animation	 <b>Spatzenkino</b> für Kinder ab 4 Jahren Dienstag, 12.9.2017 um <b>10.00 Uhr</b> <b>Allerlei Leckerei</b>	7.9. - 13.9.2017	Do. – So <b>Heidi</b>	<b>Sagrada – El misteri de la creació</b> Montag 11.9.2017 Kino der Nachbarn <b>MIASTO 44 - WARSCHAU 44</b> <i>Polnisch Original mit dt. Untertiteln</i> Dienstag 12.9.2017 <b>Lesung:</b> <b>„Heilen mit der Kraft der Natur“</b> (Prof. Dr. Michalsen)	Scharfzüngige Gesellschaftstragikomödie aus dem Brexit - Großbritannien  <b>The Party</b>
Montag, 11.9.2017 um <b>18.00 Uhr</b> Kino der Nachbarn <b>MIASTO 44 - WARSCHAU 44</b> <i>Regie Jan Komasa, Polen 2014, 130 Minuten, FSK ab 16 Jahren polnisch Original mit deutschen Untertiteln</i> Im Sommer 1944 rückt die Rote Armee von Osten in Richtung Warschau vor. Die polnische Untergrundarmee nimmt dies zum Anlass, sich gegen die deutschen Besatzer aufzulehnen. Der Untergrundkämpfer Stefan zieht mit in den bewaffneten Aufstand.  Sonntag 17.9.2017 um <b>18.15 Uhr</b> Mit dem Fahrrad durch <b>SERBIEN</b> Ein Multimediovortrag von Peter Jaeger Für viele war Serbien ein unentdecktes Land im Herzen Europas. Inzwischen zählt es zu den touristischen Geheimtipps. Serbien empfängt seine Gäste mit der Schönheit der Natur und einem interessanten historischen Erbe...	TORTENFILM - Die Schokotorte schmeckt so lecker! Schnell ist sie aufgegessen... WOMBO - Wombo ist mit seinem Raumschiff auf der Erde gelandet und nun muss er sich verstecken... KROKODIL - Das Krokodil hat alles, was es für einen gemütlichen Fernsehabend braucht... DAS BIRNENMÄDCHEN - Drei Körbe voller süßer Birnen bringt der Bauer zum Schloss...	14.9. - 20.9.2017	Do. – So. <b>5 Freunde 4</b>	Do. 14.9.2017 „Fair Wear“ (Kurzfilm) „The true cost“ Fr. 15.9.2017 „Fair Wear“ „Zartbitter“ <i>Diskussionen im Anschluss</i>  Samstag – <b>What is left?</b>  Sonntag 17.9.2017 um <b>18.15 Uhr</b> Multimediovortrag <b>SERBIEN</b> von Peter Jaeger  Mo + Di. Fairness - zum besseren Verständnis v. Gerechtigkeit Mittwoch – <b>Mietrebellen</b> (Diskussion)	Do. <b>21.00 Uhr</b> „Fair Wear“ (Kurzfilm) „Zartbitter“ Fr. <b>21.00 Uhr</b> „Fair Wear“ „The true cost“ <i>Diskussionen im Anschluss</i>  Samstag - Mittwoch <b>What Is Left?</b> Verlust der ‚großen‘ Ideale?
In Zusammenarbeit mit dem Bezirksamt Zehlendorf Zur Veranstaltung „Fairer Handel“ siehe <i>Donnerstag, 14.9. – Freitag 15.9.2017 Hintergründe</i> „True cost“ – <i>Bekleidungsindustrie</i> „Zartbitter“ – <i>Schokoladenindustrie</i>  <b>LUTHER – SEINE ZEIT UND DIE FOLGEN</b> Glaubenskrieg und Zeitenwende <b>500 Jahre Reformation</b> <b>LUTHER-Woche</b> <b>21. – 27.Sept. 2017</b> Konzerte – Lesung – Diskussionen – Filme	Mittwoch, 27.9.2016 um <b>10.30 / 15.00 Uhr</b> <b>Kinderfilm des Monats</b> <b>5 Freunde</b> für Kinder empf. ab 8 Jahre Die Fünf Freunde George, Julian, Dick, Anne und Timmy, der Hund, verbringen zum ersten Mal ihre Ferien zusammen. Und schon schlittern sie in ein aufregendes Abenteuer. Bei einem Ausflug an den Strand machen sie in einer alten Schmugglerhöhle eine brisante Entdeckung...	21.9. - 27.9.2017	Do. – So. <b>Storm und der verbotene Brief</b>	<b>LUTHER – SEINE ZEIT UND DIE FOLGEN</b> Donnerstag <b>Eröffnungskonzert ALTA MUSICA</b> Freitag Film <b>Sing it loud - Luther in Tansania</b>  Samstag Film <b>Luther</b>  Sonntag - Montag Film <b>Sing it loud – Luther in Tansania</b>  Dienstag - Mittwoch Film <b>Luther</b>  <b>Mittwoch Diskussion</b> <i>im Anschluss an den Film</i> Diskussion mit <i>Pfarrer Dr. Borné und Pfarrer Dr. Heck</i> „LUTHER kontrovers“	<b>LUTHER – SEINE ZEIT UND DIE FOLGEN</b> Donnerstag Film <b>Luther</b> Freitag <b>LESUNG</b> Marina Erdmann „Wer war Katharina Luther (geb. von Bora)“ musikalisch begleitet von Rolf Römer Samstag – Sonntag Film <b>Luther</b> Montag <i>Kurzfilmprogramm der DEFA</i> Künstler der Zeit <b>DÜRER, L. CRANACH</b> und <b>DIE SCHLACHT AM BILD</b> (Panoramagemälde von Ted Tetzke) Dienstag Film <b>Sing it loud - Luther in Tansania</b> Mittwoch <b>21.00 Uhr</b> <i>Kurzfilmprogramm der DEFA 2</i> <b>THOMAS MÜNTZER - DASS IHNEN DER ARME MANN FEIND WIRD - COPYRIGHT BY LUTHER</b>
<b>LUTHER – SEINE ZEIT UND DIE FOLGEN</b> Glaubenskrieg und Zeitenwende <b>500 Jahre Reformation</b> <b>LUTHER-Woche</b> <b>21. – 27.Sept. 2017</b> Konzerte – Lesung – Diskussionen – Filme	Montag – Mittwoch Kino für Kitas, Schulen und Gruppen nach vorheriger tel. Anmeldung	4.10.2017	Do. – So. <b>Ostwind- Aufbruch nach Ora</b>	<b>Die göttliche Ordnung</b> Über das Frauenwahlrecht in der Schweiz	Europäischer Handel im Mittelalter... <b>Tulpenfieber</b>

Vielfältig, eigenwillig, mutig  
 Plädoyer für Europa