

## Berts Katastrophen

Regie Michael Lindgren, Schweden 2020, 89 Minuten, FSK ab 6 Jahren, empf. ab 8 Jahren

Bert ist schwächling und Brillenträger, aber cool. Darum kommt als Freundin für ihn nur das coolste Mädchen der Schule infrage – Leila. Doch leider geht Leila bereits in die Neunte! Was also tun? Zum Glück geht Leilas Schwester Amira in dieselbe Klasse wie Bert. Um an die große Schwester ranzukommen, freundet er sich mit der kleineren an.

## Bekenntnisse des Hochstaplers Felix Krull

Regie Detlev Buck, Deutschland 2021, 117 Minuten, FSK ab 12 Jahren

Felix Krull, ein attraktiver junger Mann aus gutbürgerlichem Haus, hat seine Verwandlungskünste und Rollenspiele seit frühestem Kindesalter perfektioniert. Die Fähigkeit, Menschen zu bezaubern und zu betrügen führt ihn schließlich bis an den Königshof von Lissabon, wo er sein Meisterstück als Hochstapler abliefern kann...

## Beuys - 100 Jahre Beuys

Regie Andres Veiel, Deutschland 2017, 107 Minuten, empf. ab 14 Jahren

Regisseur Andres Veiel und seine Editoren Stephan Krumbiegel und Olaf Voigtländer zeichnen in ihrer furiosen, klugen Collage unzähliger, oftmals bisher unerschlossener Bild- und Tondokumente das Bild eines einzigartigen Menschen und Künstlers, der in seiner rastlosen Kreativität Grenzen sprengte.

## Fabian oder Der Gang vor die Hunde

Regie Dominik Graf, Deutschland 2021, 186 Minuten, FSK ab 12 Jahren

Im Film holt den Protagonisten das Schicksal immer wieder ein und das Publikum verfolgt gespannt und mitfühlend, wie der Gang vor die Hunde seinen Lauf nimmt ... (nach dem Roman von Erich Kästner)

## Geliebte Clara

Regie Helma Sanders-Brahms Deutschland/Frankreich/Ungarn 2008 107 Minuten FSK ab 6 Jahren empf. ab 12 Jahren

Für Johannes Brahms und Robert Schumann war sie der Mittelpunkt der Welt: Clara Schumann. Im Jahr 1850 ist die berühmte Pianistin und Komponistin Clara Schumann mit ihrem Mann Robert Schumann und ihren Kindern auf dem Weg nach Düsseldorf. Robert will dort eine feste Stelle als städtischer Musikdirektor antreten. Clara lernt den 14 Jahre jüngeren Johannes Brahms kennen, dessen Talent auch ihren Mann begeistert. Aber Brahms ist nicht nur Claras Virtuosität am Klavier verfallen ...

## Gunda

Regie Victor Kossakovsky, Norwegen/USA 2020, 93 Minuten, empf. ab 8 Jahren

GUNDA ermöglicht uns, über das Geheimnis tierischen Bewusstseins nachzudenken und darüber, welche Rolle wir Menschen dabei spielen: ein poetisches Plädoyer für das Recht auf Leben der Lebewesen, die wir sonst nur als „Nutztiere“ wahrnehmen. Der richtige Film zur richtigen Zeit.

## Los Reyes - Königliche Streuner

Regie Iván Osnovikoff, Bettina Perut, Chile/Deutschland 2018, 75 Minuten, FSK ab 6 Jahren

Mit LOS REYES – Die Könige – erzählen die Filmemacher die Geschichte der chilenischen Skatepark-Jugend aus der Perspektive zweier liebenswerter Streuner.

## Martin Eden

Regie Pietro Marcello, Italien/Frankreich/Deutschland 2019, 129 Minuten, empf. ab 14 Jahren

Als sich der Matrose Martin Eden in die großbürgerliche Elena Orsini verliebt, ist ihm klar, dass sein Charme allein nicht reichen wird, um ihr Herz und das ihrer Eltern zu erobern. Ungestüm beginnt er, seine bescheidene Bildung zu erweitern. Er liest, was ihm in die Finger kommt, von Baudelaire bis Herbert Spencer. Das Schreiben wird zu seiner großen Leidenschaft. Martin will Schriftsteller werden.

## Mary Bauermeister - Eins plus Eins ist Drei

Regie Carmen Belasch, Deutschland 2020, 102 Minuten, empf. ab 14 Jahren

Mary Bauermeister gilt als Mutter der Fluxusbewegung. Sie schreibt mit Persönlichkeiten wie Karlheinz Stockhausen und Nam June Paik zu Beginn der 60er Jahre Kunstgeschichte. Heute, mit 85 Jahren, denkt sie längst nicht ans Aufhören ...

## Ostwind – Der große Orkan

Regie Lea Schmidbauer, Deutschland 2021, 102 Minuten, FSK ab 0, empf. ab 10 Jahren

Ein heftiger Sommersturm treibt eine reisende Pferde-Zirkus-Show nach Kaltenbach. Ari, die sich mittlerweile gut auf dem Gestüt eingelebt hat, wird von der Welt des Kunstreitens magisch angezogen und will mit dem Zirkusjungen Carlo und Ostwinds Hilfe einem alten Showpferd helfen. Doch als der fanatische Zirkusdirektor Yiri ihren waghalsigen Plan enttarnt, gerät Ostwind in Gefahr...

## Paolo Conte, Via Con Me

Regie Giorgio Verdelli, Italien 2020, 100 Minuten, empf. ab 12 Jahren

Der Film ist das Porträt eines leidenschaftlichen Künstlers, der in seinen Liedern Emotionen, Perfektion und Grandezza zu einem stimmungsvollen musikalischen Gesamterlebnis verwebt.

## Der Rosengarten von Madame Vernet

Regie Pierre Pinault, Frankreich 2021, 94 Minuten, FSK ab 6 Jahren

Eve führt eine traditionsreiche Gärtnerei im französischen Burgund. Doch schon acht Jahre ist es her, seit Eves Rosenschöpfungen mit der begehrten „Goldenen Rose“ ausgezeichnet wurden. Nun ist die internationale Großzüchterei ihres Konkurrenten Constantin Lamarzelle der neue Stern am Rosenhimmel und Eves Blumenparadies von der Pleite bedroht...

## Tom & Jerry

Regie Tim Story USA 2021 101 Minuten FSK ab 0, empf. ab 8 Jahren

Tom & Jerry von Regisseur Tim Story entfacht eine der herzlichsten Feindschaften der Filmgeschichte aufs Neue. Jerry zieht darin in das vornehmste Hotel New Yorks ein – und zwar ausgerechnet einen Tag bevor dort die prächtigste Hochzeit des Jahrhunderts stattfinden soll...

## Von Caligari zu Hitler

Regie Rüdiger Suchsland, Deutschland 2014, 119 Minuten, empf. ab 14 Jahren

Der Film erzählt diese Epoche des Kinos zwischen Expressionismus und Neuer Sachlichkeit und ergänzt dies mit Ausblicken auf das politische und gesellschaftliche Geschehen bis zu Hitlers Macht-ergreifung 1933.

## Waren einmal Revoluzzer

Regie Johanna Moder, Österreich 2019, 104 Minuten, FSK ab 12 Jahren

Die Paare Helene und Jakob, Tina und Volker sind moderne, urbane Enddreißiger und genießen ihr regeltes und privilegiertes Leben in Wien. Als sie der Hilferuf eines russischen Freundes aus Studentenzeiten erreicht, ergreifen sie kurzentschlossen die Chance zu helfen: Endlich einmal nicht nur reden, sondern wirklich etwas tun...

## Wem gehört mein Dorf?

Buch und Regie Christoph Eder, Deutschland 2021, 96 Minuten, empf. ab 14 Jahren

... ist ein persönlicher Film über das Wesen der Demokratie. Zwischen weißer Bäderarchitektur und sanftem Meeresrauschen zeigt Regisseur Christoph Eder am Beispiel seines Heimatorts, dass politische Mitbestimmung nirgendwo so unmittelbar ist, wie in der Lokalpolitik.

## Wir Kinder aus Bullerbü

Regie Lasse Hallström, Schweden 1986, 91 Minuten, FSK ab 0 Jahren, empf. ab 6 Jahren

Die Schule ist dann besonders schön, wenn gerade die Sommerferien beginnen. Langeweile kommt also bei Lasse, Bosse und Ole und den Mädchen Lisa, Britta und Inga nie auf, zumal es da auch noch die kleine Kerstin gibt, die immer für besondere Aufregung sorgt. Die Jungen bemühen sich nach besten Kräften, den Mädchen ständig Streiche zu spielen.



# BALI

Kino



# Oktober 2021

**GUNDA** ermöglicht uns, über das Geheimnis tierischen Bewusstseins nachzudenken und darüber, welche Rolle wir Menschen dabei spielen: ein poetisches Plädoyer für das Recht auf Leben der Lebewesen, die wir sonst nur als „Nutztiere“ wahrnehmen. Der richtige Film zur richtigen Zeit.



Kurzfilm des Monats  
**RATTENSKAT** - Die Untermieter eines gemütlichen, alten Kinos treffen sich nach der Spätvorstellung und philosophieren über die heutige Kinolandschaft...

EINTRITT 16:00 Uhr Erwachsene € 6,- Kinder (bis 12 J.) € 5,- 18:00 Uhr und 20:30 Uhr Erwachsene € 9,00 Schüler/Studenten (bis 30 J.) € 7,50 KINOTAG Mittwoch 18:00 Uhr und 20:30 Uhr Erwachsene € 8,00 Schüler/Studenten € 6,50

# Programm für Oktober 2021

BALI-Kino · Teltower Damm 33 · 14169 Berlin · Tel. (030) 811 46 78 · Fax (030) 812 99 538 · www.balikino-berlin.de

Sonderveranstaltungen	Kinderveranstaltungen		16.00 Uhr	18.00 Uhr	20.30 Uhr	
 <p>Kurzfilm des Monats <b>Rattenskat</b> Die Untermieter eines gemütlichen, alten Kinos treffen sich nach der Spätvorstellung und philosophieren über die heutige Kinolandschaft. <i>Regie Jim Lacy, Daniel Haude   Deutschland 1999   Satire 1'46 Minuten</i></p> <p>Samstag 09.10.2021 um <b>11.00</b> Uhr Hans Söhnker - Leinwaldheld und Lebensretter – eine Ausstellung des Heimatverein Zehlendorf e.V. anschl. Film <b>DIE GROSSE FREIHEIT Nr. 7</b> <i>Kartenreservierungen beim Heimatverein Zehlendorf e.V. unter 802 24 41 oder info@heimatmuseum-zehlendorf.de</i></p> <p>Sonntag 17.10.2021 um <b>11.00</b> Uhr KONZERT – LIVING ART SONGS  #2: <b>Claa, Robert und Johannes - Eine musikalische Ménage à trois</b></p> <p>Montag 18.10.2021 um <b>18.00</b> Uhr KINO DER NACHBARN <b>Der Masseur</b> [Sniegu Juz Nigdy Nie Bedzie] In einer polnischen Villensiedlung taucht ein ukrainischer Masseur auf, der die Menschen für die Dauer einer halben Stunde von Einsamkeit, innerer Leere und dem Gefühl des Überdrusses befreit. Ein Trost spendendes zeitgenössisches Märchen. <i>Regie Malgorzata Szumowska/Michal Englert, Polen/Deutschland 2020, 113 Minuten, Sehenswert ab 14, Polnisch Original mit deutschen Untertiteln</i></p> <p>Sonntag 24.10.2021 um <b>11.00</b> Uhr BALI Frühstückskino <b>Bekenntnisse des Hochstaplers Felix Krull</b></p> <p>Sonntag, 31.10.2021 um <b>11.00</b> Uhr <b>MEPHISTO UND DIE WEISE FRAU</b> Autor: Volker Lüdecke Gelesen von Daniela Mitterlehner und Nicolai Tegeler - EIN HÖRSPIEL</p>	 <p>Dienstag, 12.10.2021 um <b>10.00</b> Uhr <b>Herbstabenteuer</b> Der kleine Vogel und das Eichhörnchen - Liebevoll gießt der Vogel das letzte Herbstblatt. Doch dann – zack – klaut das Eichhörnchen ihm die Gießkanne. Schnell hinterher! Der letzte Tag im Herbst – Kurz vor dem Winter gibt es im Wald ein besonderes Fahrradrennen: Alle Tiere sollen ins Ziel rollen, bevor der erste Schnee fällt. Das Birnenmädchen - Drei Körbe voller Birnen soll der Bauer dem König liefern. Als die Ernte nicht reicht, wird die jüngste Tochter mit eingepackt. <i>...Filme für Kinder ab 4 Jahren</i></p> <p>Kinderfilm des Monats Mittwoch, 13.10.2021 10.30 Uhr Mittwoch, 27.10.2021 10.30 Uhr und 15.00 Uhr <b>Jim Knopf und die Wilde 13</b> Ein Jahr nachdem Jim und Lukas den Drachen Frau Mahlzahn besiegen konnten, ziehen dunkle Wolken über Lummerland auf: Die Bande „Die Wilde 13“ findet keine Abnehmer für die entführten Kinder mehr, und dementsprechend leer sind ihre Kassen. Das schreit förmlich nach Rache!</p> <p><i>Montag – Mittwoch Kino für Kitas, Schulen und Gruppen nach vorheriger tel. Anmeldung</i></p>	30.9.-6.10.2021	Donnerstag – Sonntag <b>Berts Katastrophen</b>	Freitag 1.10.2021 um <b>18.30</b> Uhr HAPPY FRIDAYS - KONZERT Donnerstag und Samstag – Sonntag <b>Gunda</b> Montag – Mittwoch <b>Wem gehört mein Dorf?</b>	Donnerstag - Sonntag <b>Fabian oder Der Gang vor die Hunde</b> <i>„Der bisher beste Film von Dominik Graf!“ Die Welt</i> Montag - Mittwoch <b>Waren einmal Revoluzzer</b>	30.9.-6.10.2021
		7.10. – 13.10.2021	Donnerstag – Sonntag <b>Tom &amp; Jerry</b>	Donnerstag - Freitag <b>Waren einmal Revoluzzer</b> Samstag - Mittwoch <b>Toubab</b> <i>„...hat Potential zum Kultfilm!“ INDIEKINO MAGAZIN</i>	Donnerstag - Dienstag <b>Fabian oder Der Gang vor die Hunde</b> Mittwoch 13.10.2021 um <b>20.30</b> Uhr BALI <i>special</i> <b>Von Caligari zu Hitler</b> <i>...ein Stück Zeitgeschichte... Der Regisseur Rüdiger Suchsland wird zum Filmgespräch anwesend sein</i>	7.10. – 13.10.2021
		14.10. - 20.10.2021	Donnerstag – Sonntag <b>Wir Kinder aus Bullerbü</b>	Freitag 15.10.2021 BALI <i>special</i> <b>Geliebte Clara</b> Donnerstag / Samstag - Sonntag und Dienstag - Mittwoch <b>Paolo Conte, Via Con Me</b> Montag 18.10.2021 KINO DER NACHBARN <b>Der Masseur</b> [Sniegu Juz Nigdy Nie Bedzie] OmU	[Donnerstag in OmU] [Freitag – Mittwoch dt. Fassung] <b>Martin Eden</b> Martin Eden ist jung. Er will die Welt beschreiben. Er will Elena lieben. Er will ihre Welt erobern...	14.10. - 20.10.2021
		21.10. - 27.10.2021	Donnerstag – Sonntag <b>Los Reyes – Königliche Streuner</b>	Donnerstag – Sonntag <b>Bekenntnisse des Hochstaplers Felix Krull</b> <i>... auch im Frühstückskino am Sonntag, den 24.10.2021 um 11.00 Uhr</i>	[Donnerstag in OmU] [Freitag – Mittwoch dt. Fassung] <b>Der Rosengarten von Madame Vernet</b>	21.10. - 27.10.2021
28.10. - 3.11.2020	Donnerstag – Sonntag <b>Ostwind – Der große Orkan</b>	Donnerstag – Sonntag <b>Der Rosengarten von Madame Vernet</b>	Donnerstag – Samstag – 100 Jahre BEUYS <b>BEUYS</b> Sonntag und Dienstag – Mittwoch [Montag geschlossene Veranstaltung] <b>Mary Bauermeister – Eins plus Eins ist Drei</b>	28.10. - 3.11.2020		

ENTRITT 16.00 Uhr Erw. € 6,- Kinder (bis 12 J.) € 5,- 18.00 und 20.30 Uhr Erw. € 9,00,- Schüler/Stud. (bis 30 J.) € 7,50 (außer bei Sonderveranstaltungen) KINOTAG: Mittwoch - 18.00 und 20.30 Uhr Erwachsene € 8,00 Schüler/Studenten € 6,50