

FILM - ABC

Anima - Die Kleider meines Vaters

Regie Uli Decker, Deutschland 2022, 94 Minuten, FSK 6, empf. ab 14 Jahren

Die kleine Uli will auf keinen Fall in die Rollenstereotypen ihres bayerischen Heimatortes passen. Nach dem Tod ihres Vaters bekommt sie von der Mutter seine „geheime“ Kiste als Erbe ausgehändigt. Der Inhalt verändert schlagartig ihren Blick auf den Vater, sich selbst, ihre Familie und die Gesellschaft, in der sie aufwuchs. Eine wahre Geschichte über Familiengeheimnisse...

Belle & Sebastian – Ein Sommer voller Abenteuer

Regie Pierre Caré, Frankreich 2022, 90 Minuten, FSK 6, empf. ab 9 Jahren

Der zehnjährige Sebastian verbringt seine Ferien in den Bergen bei seiner Großmutter und seiner Tante. Dort soll er bei der Arbeit mit den Schafen helfen. Sebastian langweilt sich, bis er die riesige Hündin Belle kennenlernt, die von ihrem Besitzer misshandelt wird. Sebastian ist bereit, alles zu tun, um seine neue Freundin vor weiteren Ungerechtigkeiten zu schützen.

Breathing Earth Susumu Shingus Traum

Regie Thomas Riedelsheimer, Deutschland 2012, 93 Minuten, FSK o.A., empf. ab 14 Jahren

Susumu Shingu liebt die Natur. Der japanische Künstler sieht seine Erfüllung darin, mit ihren ureigenen Kräften zu arbeiten, sei es Wind oder auch Wasser. Regisseur Thomas Riedelsheimer begleitet Susumu Shingu bei seinem neuesten Projekt, einer Begegnungsstätte für Künstler, Forscher, Besucher unter dem Namen „Breathing Earth“.

Himbeeren mit Senf

Regie Ruth Olshan, Schweiz/Niederlande 2012, 84 Minuten, FSK 6, empf. ab 10 Jahren

Meeri (13) ist Tochter eines Bestatters und hat ein spezielles Verhältnis zu Leben und Tod. Mit jeder Leiche unterhält sie sich wie mit einem guten Freund und mogelt in jeden Sarg einen Brief an ihre verstorbene Mutter. Meeri glaubt, dass ihre Mutter so im Himmel lesen kann, was Meeri hier auf der Erde denkt und fühlt und macht, denn sie hat ein spezielles Talent – sie kann fliegen, denn Liebe verleiht Flügel! Allerdings kann sie das Fliegen nicht immer kontrollieren. Vor allem nicht, wenn Rocco (16) in der Nähe ist. Immer wenn sie ihn sieht, hebt sie ab.

Irgendwann werden wir uns alles erzählen

Regie Emily Atef, Deutschland/Frankreich 2023, 132 Minuten, FSK ab 16 Jahren

Es ist ein heißer Sommer im Jahr 1990 in einem Dorf in Thüringen. Die bald 19-jährige Maria lebt mit ihrem Freund Johannes auf dem Hof seiner Eltern und verliert sich lieber in Büchern, als ihren Schulabschluss zu machen. Die Spannung des Umbruchs liegt in der Luft, als sie zufällig Henner, dem Bauer des benachbarten Hofes, begegnet. Eine Berührung reicht aus, um eine überwältigende Leidenschaft zwischen Maria und dem doppelt so alten Mann zu entfachen. In einer vibrierenden Atmosphäre entsteht ein Geheimnis, eine alles verzehrende Liebe voller Sehnsucht und Begehren.

Loriots große Trickfilmrevue

Regie Peter Geyer, Lorient, Deutschland 2023, 79 Minuten, FSK 0, empf. ab 10 Jahren

Zwei Herren im Bad, ein sprechender Hund, die Tücken eines Fernsehabends oder ein zu hart gekochtes Frühstücksei. Die Figuren und Szenen aus Loriots Trickfilmen begleiten und erfreuen uns seit über fünf Jahrzehnten. „Loriots große Trickfilmrevue“ präsentiert nun sein gesammeltes Trickfilmwerk in neuem Glanz. Ein urkomischer Streifzug entlang von 31 geliebten Trickfilm-Klassikern, die jetzt in noch nie gesehener Brillanz auf der großen Leinwand neu erlebt werden können.

Mamma Ante Portas

Regie Eric Lavaine, Frankreich 2021, 85 Minuten, FSK ab 12 Jahren

Jacqueline lässt gerade ihre Wohnung renovieren. Sie will eigentlich mit ihrem Freund, Nachbarn und Liebhaber Jean zusammenziehen. Doch es gibt Stress: Der Handwerker wird nicht fertig, kaum eine Wand bleibt verschont, Jean will sich nicht von liebgewordenen Dingen trennen und schließlich bläst er den Umzug ganz ab. Jacqueline flieht aus ihrer Wohnung...

Mission Ulja Funk

Regie Barbara Kronenberg, Deutschland/Luxemburg/Polen 2021, 85 Minuten, FSK 6, empf. ab 8 Jahren

Ulja lebt in einer deutschen Kleinstadt, ist intelligent, etwas eigensinnig und hegt große Begeisterung für die Wissenschaft. Sie hat einen kleinen Asteroiden entdeckt, der in wenigen Tagen auf die Erde fallen wird. Mit ihrem Wissensdurst bringt sie jedoch regelmäßig ihre streng religiöse Oma Olga auf die Palme. Weil Ulja der Oma wegen keine Möglichkeit mehr hat, den Asteroiden weiter zu verfolgen, heuert sie Henk an, sie nach Belarus zu fahren. Zusammen machen sie sich auf eine Reise quer durch Polen, um den Einschlag selbst zu sehen. Ihnen dicht auf den Fersen: Oma Olga und der Rest der Familie, der Pastor und die halbe Gemeinde.

Miyama, Kyoto Prefecture

Regie Barbara Kronenberg, Deutschland/Japan 2022, 97 Minuten, FSK k.A., empf. ab 14 Jahren, Dokumentation

Der gebürtige Gelsenkirchener Uwe Walter lebt seit drei Jahrzehnten in einem japanischen Bergdorf und hat sich in die Gemeinschaft integriert, bis hin zur Meisterschaft im Nō-Gesang und im Spiel der Shakuhachi-Flöte. Der Dokumentarfilm von Rainer Komers porträtiert Walter ebenso wie die anderen Dorfbewohner aus respektvoller Distanz.

One in a Million

Regie Joya Thome, Deutschland 2022, 97 Minuten, FSK 0, empf. ab 8 Jahren, Dokumentation

Dokumentarfilm über zwei sehr unterschiedliche Mädchen und das Erwachsenwerden. Verbunden sind die junge US-Influencerin Whitney Bjerken aus Georgia und Yara aus dem norddeutschen Neumünster, einer ihrer größten Fans, nur über Social Media. Doch wie sich herausstellt, haben die beiden auch in der realen Welt vieles gemeinsam...

The Ordinaries

Regie Sophie Linnenbaum, Deutschland 2022, 120 Minuten, FSK k.A., empf. ab 14 Jahren

Die Mutter ist Nebenfigur, aber Paula will Hauptfigur werden – doch vielleicht war ihr Vater nicht der große Filmheld, wie alle sagen? „The Ordinaries“ ist ein unglaublicher Film über das Filmsein und den Alltag von Filmfiguren...

Der Pfau

Regie Lutz Heineking Jr., Deutschland/Belgien 2023, 106 Minuten, FSK ab 12 Jahren

Bereits beim Eintreffen von Investmentbankerin Linda Bachmann und ihrem Team auf dem Landsitz von Lord und Lady McIntosh stehen die Zeichen für ein entspanntes Wochenende in Schottland nicht gut: Die Jahresbilanz ist mies, die Kollegen beobachten sich und ihre Chefin argwöhnisch, und es geht das Gerücht um, dass bald ein Compliance-Mitarbeiter das Team neu strukturieren soll. Zu allem Überfluss ist das Anwesen wenig behaglich, darüber können auch die Künste von Köchin Helen nicht hinwegtäuschen...

Roter Himmel

Regie Christian Petzold, Deutschland 2023, 103 Minuten, FSK ab 12 Jahren

Ein Sommer an der Ostsee. Es ist heiß und trocken, seit Wochen hat es nicht mehr geregnet. In einem abgelegenen Ferienhaus zwischen Wald und Meer treffen vier junge Menschen aufeinander: Leon und Felix, Freunde seit Kindertagen, Nadja, die als Saisonkraft im Küstendorf jobbt, und Devid, der Rettungsschwimmer.

Suzume

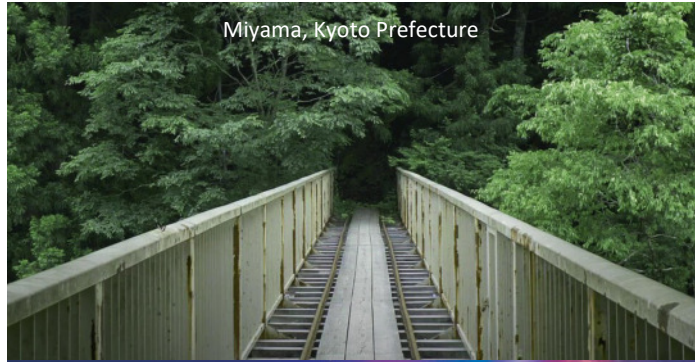
Regie Makoto Shinkai, Japan 2022, 122 Minuten, FSK ab 12 Jahren

Der Anime-Film thematisiert Japans größte Tragödie der Neuzeit: die atomare Katastrophe in Fukushima und ihre Folgen. Mit überwältigenden Bildern und Liebe zum Detail...



BALI

Kino



Miyama, Kyoto Prefecture

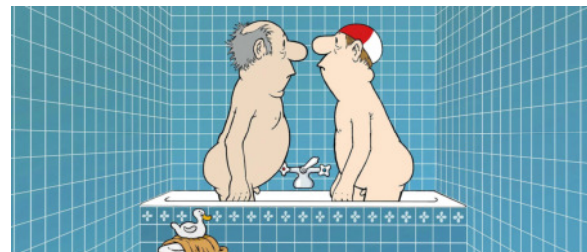
Nach Your Name. und Weathering With You
der neue Film von Makoto Shinkai

Suzume



EINTRITT 16.00 Uhr Erwachsene € 7,- Kinder (bis 12 J.) € 5,- 18.00 Uhr und 20.30 Uhr Erwachsene € 10,00 Schüler/Studenten (bis 30 J.) € 8,00 KINOTAG Mittwoch 18.00 Uhr und 20.30 Uhr Erwachsene € 9,00 Schüler/Studenten € 7,00

Juni 2023



Programm für Juni 2023

BALI-Kino · Teltower Damm 33 · 14169 Berlin · Tel. (030) 811 46 78 · Fax (030) 812 99 538 · www.balikino-berlin.de · info@balikino-berlin.de

Sonderveranstaltungen	Kinderveranstaltungen	16.00 Uhr	18.00 Uhr	20.30 Uhr	
<p>Kurzfilm des Monats</p>  <p>INKT</p> <p>Es ist nicht immer einfach, sein Zuhause sauber und ordentlich zu halten - selbst wenn man acht Arme hat!</p> <p><small>Regie Joost van den Bosch, Erik Verkerk Niederlande 2020 02:20 Minuten</small></p> 	 <p>Dienstag, 13.6.2023 um 10.00 Uhr Plitschplatsch</p> <p>Mama Muh geht schwimmen – Kühe können nicht schwimmen? Denkste! Mama Muh nimmt Anlauf und springt mit einem großen Platsch in den See ...</p> <p>Riff – Glitzernde Fischeschwärme, bunte Korallen, atemberaubende Rochen... Der Marionettenfilm präsentiert eine Unterwasserwelt voller Überraschungen.</p> <p>Pettersson und Findus: Tapferes Seepferdchen – Pettersson erzählt Findus stolz von dem Schwimmbadzeichen, das er als Kind bekommen hat. Doch mit dem Erinnern und dem Schwimmen ist das so eine Sache.</p> <p><i>...Filme für Kinder ab 4 Jahren</i></p>	<p>1.6. – 7.6.2023</p> <p>Donnerstag – Sonntag</p> <p>Himbeeren mit Senf</p>	<p>Roter Himmel</p> <p>... Eine kaum merkliche Ahnung von Gefahr liegt unter der Unbeschwertheit dieses Sommers, nach dem nichts mehr so sein wird, wie es war. Es könnte ein Anfang sein...</p>	<p>Irgendwann werden wir uns alles erzählen</p> <p><i>Nach der gleichnamigen Buchvorlage von Daniela Krien</i> Eine Liebesgeschichte voller Sinnlichkeit und Intensität in einer Zeit gesellschaftlicher Veränderungen und Umbrüche...</p>	
	<p>15.6. – 21.6.2023</p> <p>Donnerstag – Sonntag</p> <p>One in a Million</p>	<p>8.6. – 14.6.2023</p> <p>Donnerstag – Freitag</p> <p>Loriots große Trickfilmrevue</p> <p>31 geliebte Trickfilme im Sinne Loriots behutsam neu gezeichnet, zum Teil erstmals koloriert und ins Kinoformat übertragen...</p> <p>Samstag – Mittwoch BALI Z</p> <p>Mamma Ante Portas</p> <p>französische Komödie über eine Seniorin, die sich auf unbestimmte Zeit bei ihrer Tochter einnistet...</p>	<p>15.6. – 21.6.2023</p> <p>Donnerstag – Sonntag</p> <p>Belle & Sebastian – Ein Sommer voller Abenteuer</p>	<p>Donnerstag 15.06.2023 GESCHLOSSENE VERANSTALTUNG</p> <p>Freitag – Mittwoch</p> <p>Anima – Die Kleider meines Vaters</p>	<p>8.6. – 14.6.2023</p> <p>The Ordinaries</p> <p>Voller Witz und Kreativität und mit großer Liebe zum Detail erzählt Sophie Linnenbaum eine überraschende Parabel, die in einer fiktiven, in drei Klassen geteilten, ‚Film-Welt‘ spielt.</p>
	<p>22.6. – 28.6.2023</p> <p>Donnerstag – Sonntag</p> <p>Mission Ulja Funk</p>	<p>15.6. – 21.6.2023</p> <p>Donnerstag – Samstag</p> <p>Breathing Earth</p> <p>Susumu Shingus Traum</p> <p>Ein Film von Thomas Riedelsheimer</p> <p>Sonntag – Mittwoch</p> <p>Miyama, Kyoto Prefecture</p> <p>Seit 30 Jahren lebt Uwe, aufgewachsen im Ruhrgebiet, mit seiner Frau in den Bergen von Miyama nördlich von Kyoto...</p>	<p>15.6. – 21.6.2023</p> <p>Donnerstag – Sonntag</p> <p>Der Pfau</p> <p>Deutsche Komödie nach der gleichnamigen Buchvorlage von Isabel Bogdan, in der eine Gruppe Investmentbanker bei einer Seminarfahrt auf einem schottischen Landsitz für Chaos sorgt...</p>	<p>22.6. – 28.6.2023</p> <p>Donnerstag – Samstag</p> <p>Suzume</p> <p>Der Anime-Film thematisiert die atomare Katastrophe in Fukushima und ihre Folgen. Mit überwältigenden Bildern und Liebe zum Detail.</p> <p>Sonntag – Mittwoch</p> <p>Breathing Earth</p> <p>Susumu Shingus Traum</p>	
	<p>Freitag 30.6.2023 um 18.15 Uhr HAPPY FRIDAYS – JAZZ MEETS KLASSIK</p> <p>Dvorak Legenden – Klavier vierhändig – Anette Jeske Berneis und Christian Schommartz</p> <p>Out of Print Jazz Trio – Record Release</p> <p>Poulenc Trio – Ulrike Dinslage (Fagott)</p> <p>Naoko Fukomoto (Klavier)</p> <p>Peter Michel (Oboe)</p>	<p>Kinderfilm des Monats</p> <p>Mittwoch, 21.6.2023 um 10.30 Uhr und 15.00 Uhr Hilfe, unser Lehrer ist ein Frosch!</p> <p>Die kleine Sita mag Tiere über alles. Genau wie ihre Mutter, die als Tierärztin arbeitet und zu Hause Frettchen, Schildkröten und kleine Küken beherbergt. Sitas absolute Lieblingstiere aber sind grün, glibberig und leben im naheliegenden Teich: Frösche. Und so ist es nicht verwunderlich, dass sie im Unterricht einen Vortrag über Frösche hält und nicht wie mit ihrem Lehrer ausgemacht – über Katzen. Mitten in ihren Ausführungen benimmt sich ihr geschätzter Lehrer Frans ganz merkwürdig und verlässt den Klassenraum.</p> <p><i>FSK 0, empf. ab 6 Jahren</i></p> <p>Montag – Mittwoch Kino für Kitas, Schulen und Gruppen nach vorheriger tel. Anmeldung</p>	<p>22.6. – 28.6.2023</p> <p>Donnerstag – Sonntag</p> <p>Mission Ulja Funk</p>	<p>Donnerstag – Samstag</p> <p>Breathing Earth</p> <p>Susumu Shingus Traum</p> <p>Ein Film von Thomas Riedelsheimer</p> <p>Sonntag – Mittwoch</p> <p>Miyama, Kyoto Prefecture</p> <p>Seit 30 Jahren lebt Uwe, aufgewachsen im Ruhrgebiet, mit seiner Frau in den Bergen von Miyama nördlich von Kyoto...</p>	<p>22.6. – 28.6.2023</p> <p>Donnerstag – Samstag</p> <p>Suzume</p> <p>Der Anime-Film thematisiert die atomare Katastrophe in Fukushima und ihre Folgen. Mit überwältigenden Bildern und Liebe zum Detail.</p> <p>Sonntag – Mittwoch</p> <p>Breathing Earth</p> <p>Susumu Shingus Traum</p>

EINTRITT 16.00 Uhr Erw. € 7,- Kinder (bis 12 J.) € 5,- 18.00 und 20.30 Uhr Erw. € 10,00,- Schüler/Stud. (bis 30 J.) € 8,00 (außer bei Sonderveranstaltungen) **KINOTAG: Mittwoch** - 18.00 und 20.30 Uhr Erwachsene € 9,00 Schüler/Studenten € 7,00