

Call Me by Your Name

Luca Guadagnino, Frankreich/Italien/USA/Brasilien 2017, 131 Minuten, FSK ab 12 Jahren

Der 17-jährige Sohn US-amerikanisch-italienischer Akademiker sucht Anschluss an einen ein paar Jahre älteren Doktoranden, der in den Sommerferien in der elterlichen Villa in der Lombardei wohnt. Während der träge dahinziehenden Tage erkennen die beiden, dass sie sich ineinander verliebt haben, und lassen sich auf eine Beziehung ein, wohl wissend, dass sie sich mit dem Ende des Sommers wieder trennen müssen. Entspannt und fast beiläufig inszenierte Romanverfilmung, in der sich das Geschehen und die allmähliche Annäherung der Hauptfiguren mit sensibler Folgerichtigkeit entfalten. Dabei weist der hervorragend interpretierte Film in seiner Einlassung auf Sehnsucht und Vergänglichkeit weit über die Erzählung von erwachender Sexualität und homosexueller Romane hinaus.

Cézanne – Portraits eines Lebens

Regie Phil Grabsky, Großbritannien 2018, 87 Minuten, FSK ab 0 Jahren, empf. ab 14 Jahren

In „Cézanne - Portraits eines Lebens“ begibt sich Regisseur Phil Grabsky auf eine Entdeckungsreise in das Leben des Künstlers und führt den Zuschauer an die Orte, an denen Cézanne lebte und arbeitete. Ein besonderer Schwerpunkt liegt dabei auf Cézannes Portraits, von denen er im Laufe seines Lebens etwa 200 malte. Außerdem zieht Grabsky die Korrespondenz des Künstlers selbst zu Rate und führte Gespräche mit dessen Urenkel Philippe Cézanne.

Kevin Roche: Der stille Architekt

Regie Mark Noonan, Irland 2018, 82 Minuten, FSK ab 0 Jahren, empf. ab 14 Jahren

Mark Noonans Dokumentarfilm porträtiert Kevin Roche als einen bescheidenen und tief in sich ruhenden Architekten, der sein Leben lang den Menschen in den Mittelpunkt seiner Arbeit gestellt hat. Neben Roche, der charmant und gewitzt über sein Leben und Werk erzählt, kommen Weggefährten, Kollegen, Klienten und Kunsthistoriker zu Wort...

Knerten traut sich

Regie Martin Lund, Norwegen 2010, 79 Minuten, empf. ab 6 Jahren

Aus kindlicher Perspektive und in perfektem Zusammenklang von digitaler Animation und Realfilmhandlung erzählt KNERTEN TRAUT SICH leichtfüßig von der ersten Liebe und der Sehnsucht nach Familie und Freunden.

Das Leben ist ein Fest

Regie Eric Toledano & Olivier Nakache, Frankreich 2017, 116 Minuten, FSK ab 0 Jahren, empf. ab 14 Jahren

Nach 30 Jahren im Dienst rauschender Hochzeiten will ein französischer Eventmanager sein florierendes Unternehmen verkaufen. Doch bei der letzten, wie immer akribisch durchgeplanten Veranstaltung auf einem barocken Schloss geht alles schief, was schiefgehen kann. Die schwungvolle Komödie porträtiert einen ganzen Mikrokosmos an menschlichen Gefühlen und Reaktionen mit großer Hingabe und einem enormen Gespür für die komischen Folgen von Fehlritten.

MANIFESTO

Regie Julian Rosefeldt, USA 2017, 95 Minuten, empf. ab 14 Jahren

Von der Nachrichtensprecherin bis zum Obdachlosen, von der Pop-Art bis hin zu Dogma 95: In MANIFESTO ist Cate Blanchett in zwölf unvergesslichen Episoden zu sehen, die allesamt Manifeste verschiedener Kunstströmungen des 20. Jahrhunderts behandeln.

Mein Freund, die Giraffe

Regie Barbara Bredero, Niederlande/Belgien/Deutschland 2018, 74 Minuten, FSK ab 0 Jahren, empf. ab 8 Jahren

Dominik und Raff sind von klein auf die allerbesten Freunde und verbringen jede freie Minute gemeinsam. Allerdings ist Raff nicht einfach ein normaler Spielkamerad, wie ihn jeder Junge hat, sondern etwas ganz Besonderes: Raff ist eine Giraffe, die sogar sprechen kann!

Peter Hase

Regie Will Gluck, USA 2018, 95 min, FSK ab 0 Jahren

Der quirlige Hase Peter ist ebenso rebellisch wie charmant und hält nicht sonderlich viel davon, Regeln zu befolgen. Entsprechend hat das Langohr meist nur Unfug im Sinn, womit es regelmäßig für gehöriges Chaos sorgt. Besonders davon betroffen ist der Gemüsegarten von Mr. McGregor – im wahrsten Sinne des Wortes ein gefundenes Fressen für Peter Hase. Das will sich der genervte Zweibeiner natürlich nicht gefallen lassen...

Pippi Langstrumpf

Regie Olle Hellbom Schweden 1969 100 Minuten FSK ab 6 Jahren

Tommy und seine jüngere Schwester Annika leben in einem kleinen Ort in Schweden. In ihrer unmittelbaren Nachbarschaft befindet sich die Villa Kunterbunt. Eines Tages, während die Geschwister in der Schule sind, kommt ein kleines Mädchen mit roten Haaren auf ihrem Pferd "Kleiner Onkel" angeritten. Sie richtet sich mitsamt ihrem Affen "Herr Nilsson" häuslich in der Villa Kunterbunt ein...

Shape of Water – Das Flüstern des Wassers

Regie Guillermo del Toro, USA 2017, 123 Minuten, FSK ab 16 Jahren

Eine gehörlose Putzfrau freundet sich in den frühen 1960er-Jahren in einem US-Geheimlabor mit einem Amphibienwesen an, das dort gefangen gehalten wird. Mit Hilfe einer Kollegin und ihres Nachbarn will sie den Wassermann aus den Händen des Militärs befreien. Das Drama glänzt durch poetische Erfindungskraft, eine raffinierte Dramaturgie und grandiose Darsteller.

Die Verlegerin

Regie Steven Spielberg, USA 2017, 117 Minuten, FSK ab 6 Jahren, empf. ab 14 Jahren

Im Sommer 1971 muss die Herausgeberin der „Washington Post“ mit ihrem Team entscheiden, ob die US-Tageszeitung Erkenntnisse aus einem geheimen Pentagon-Dossier veröffentlicht will, das die US-Regierung schwer belastet. Ohne Pathos und weitgehend nüchtern inszeniert, verlässt sich die Inszenierung vor allem auf die großartigen Darsteller.



BALI

Kino



„Ein elegantes Werk, das Ihnen viel zu denken geben wird, sollten Sie einen ruhigen Moment dafür haben.“

– The Guardian

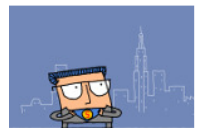
Ein Film von PATRICK SHEN

ZEIT für STILLE



April 2018

2. FESTIVAL DES SPIRITUELLEN FILMS
ZEHLENDORF
5.– 8. April 2018



Kurzfilm des Monats

Superperson

Ein Bürger ist in Gefahr. Zum Glück ist aber ein Superheld ganz in der Nähe. Er braucht nur einen Ort, um sich sein Kostüm anzuziehen...

Donnerstag ist 18.00 und 20.30 Uhr
OmU Tag [Original mit dt. Untertiteln]

EINTRITT 16.00 Uhr Erwachsene € 6,- Kinder (bis 12 J.) € 5,- 18.00 Uhr und 20.30 Uhr Erwachsene € 8,00 Schüler/Studenten (bis 30 J.) € 6,50 KINOTAG Mittwoch 18.00 Uhr Erwachsene € 7,00 Schüler/Studenten € 6,00

Programm für April 2018

BALI-Kino · Teltower Damm 33 · 14169 Berlin · Tel. (030) 811 46 78 · Fax (030) 812 99 538 · www.balikino-berlin.de

Sonderveranstaltungen	Kinderveranstaltungen		16.00 Uhr	18.00 Uhr	20.30 Uhr		
 <p>Kurzfilm des Monats Superperson Ein Bürger ist in Gefahr. Zum Glück ist aber ein Superheld ganz in der Nähe. Er braucht nur einen Ort, um sich sein Kostüm anzuziehen. <i>Regie: Philip Watts, Australien 2017, 1:21 Minuten</i> <i>Genre: Komödie, Animation</i></p> <p>Freitag, 13.04.2018 um 18.30 Uhr HAPPY FRIDAYS STRINGS ON FIRE Zither Duett Franz Schubert „Das Forellenquintett“ Gitarrenduett</p> <p>Montag, 9.4.2018 um 18.00 Uhr Kino der Nachbarn Jack Strong <i>Polen 2014</i> <i>Regie: Wladyslaw Pasikowski</i> <i>128 Minuten</i> <i>Original mit englischen Untertiteln</i> Basierend auf einer wahren Begebenheit erzählt der Film von Ryszard Kukliński die Geschichte eines Polnischen Offiziers, der für den amerikanischen Geheimdienst arbeitete zur Zeit des kalten Krieges.</p> <p>2. FESTIVAL DES SPIRITUELLEN FILMS ZEHLENDORF 5.–8. April 2018 12 schöne Filme mit spirituellem Nährwert an 4 Tagen: Das BALI und NIRWANA EVENTS laden herzlich ein zum »2. Festival des spirituellen Films Zehlendorf« am Wochenende nach Ostern. Wir zeigen eine Auswahl der besten spirituellen Filme der letzten Jahre, u.a. mit Thich Nhat Hanh, Eckhart Tolle, Wolf-Dieter Storl, Martin Luther King und Dorothee Sölle. Nach jeder Vorführung gibt es ein Gespräch mit einem oder mehreren kompetenten Gästen und dem Publikum.</p> <p>Sonntag, 15.4.2018 um 18.15 Uhr GRÖNLAND eine spannende Multimedia-Show von Peter Jaeger <i>Eintritt 10,00 EUR, ermäßigt 8,00 EUR</i></p>	<p>Gahls Märchenklavier Sonntag, 15.4.2018 15.00 Uhr Von dem Baum, der jede Nacht blühte und goldene Früchte trug mit Musik erzählt von Johannes Gahl am Klavier Ein slowakisches Märchen für Kinder ab 6 Jahren Wenn sich in der Nacht die ersten Knospen an dem Baum zeigen, wenn diese aufgehen und die weißen Blüten erscheinen, nach und nach die Äpfel heranreifen (all dies wird durch Musik auf dem Klavier untermalt), meinen die Zuhörer diesen "Frühling mitten in der Nacht" Stück für Stück mitzerleben...</p>  <p>Spatzenkino für Kinder ab 4 Jahren Dienstag, 17.4.2018 um 10.00 Uhr</p> <p>Eins, Zwei, Brei Brei Brumm Bumm Erbsen mit Kartoffelbrei mag Toni gar nicht. Aber ihre Mutter drängelt: wenigstens die Erbsen soll sie essen. Ob der Kartoffelbrei ihr helfen kann? Komm essen, Pfannkuchen! Herr Tapsig staunt nicht schlecht, als der frisch gebackene Pfannkuchen durch das Küchenfenster flüchtet. Schnell rennt er mit der Pfanne hinterher und eine lustige Verfolgungsjagd beginnt.</p> <p>Das Märchen vom Breikessel Eine arme Müllerin kocht aus den letzten Vorräten einen leckeren Brei. Der Müller möchte sofort kosten. Aber nein, so schnell wird das nichts! Erst als die Müllerstochter den Prinzen kennenlernt und sich eine Hochzeit anbahnt, wird der Tisch gedeckt.</p> <p>Mittwoch, 18.4.2018 um 10.30 Uhr und 15.00 Uhr Kinderfilm des Monats Amy und die Wildgänse <i>für Kinder empf. ab 8 Jahre</i></p> <p>Montag – Mittwoch Kino für Kitas, Schulen und Gruppen nach vorheriger tel. Anmeldung-</p>	29.3.-04.04.2018	Do. – Oster-Mo. Pippi Langstrumpf	[Donnerstag in Original mit deutschen Untertiteln (OmU)] Die Verlegerin Kampf um Pressefreiheit- Gegner: US-Regierung	[Donnerstag in Original mit deutschen Untertiteln (OmU)] Meryl Streep brillant als Die Verlegerin	29.3.-04.04.2018	
			05.04. – 11.04.2018	Donnerstag - Sonntag 15.00 Uhr 2. Festival des spirituellen Films Zehlendorf	Donnerstag - Sonntag 2. Festival des spirituellen Films Zehlendorf Montag Kino der Nachbarn Jack Strong (OmU) Dienstag - Mittwoch Manifesto	Donnerstag - Sonntag 2. Festival des spirituellen Films Zehlendorf Montag - Mittwoch Manifesto Cate Blanchett brilliert in 13 Rollen über den ungebremsten Irrsinn dieser Welt	05.04. – 11.04.2018
			12.04. – 18.04.2018	Do. – So. Mein Freund, die Giraffe	Freitag, 13.4.2018 18.30 Uhr HAPPY FRIDAYS KONZERT STRINGS ON FIRE Donnerstag, Samstag und Montag - Mittwoch Kevin Roche: Der stille Architekt Sonntag, 15.4.2018 18.15 Uhr MULTIMEDIAVORTRAG Grönland von Peter Jaeger	Cézanne – Portraits eines Lebens Aus der National Portrait Gallery London, Musée d'Orsay Paris & National Gallery of Art Washington DC.	12.04. – 18.04.2018
			19.04. – 25.04.2018	Do.- So. Peter Hase	[Donnerstag in OmU] Das Leben ist ein Fest Kann sich völliges Chaos noch zum Guten wenden?	[Donnerstag in OmU] Call Me by Your Name ein Film voll einzigartiger Sinnlichkeit	19.04. – 25.04.2018
			26.04. – 2.5.2018	Do. – So. Knerten traut sich	[Donnerstag in OmU] Oscar-Preisträger Shape of Water – Das Flüstern des Wassers	[Donnerstag in OmU] Eine poetische Liebesgeschichte Shape of Water – Das Flüstern des Wassers	26.04. – 2.5.2018

EINTRITT 16.00 Uhr Erw. € 6,- Kinder (bis 12 J.) € 5,- 18.00 und 20.30 Uhr Erw. € 8,00,- Schüler/Stud. (bis 30 J.) € 6,50 (außer bei Sonderveranstaltungen) **KINOTAG: Mittwoch** - 18.00 und 20.30 Uhr Erwachsene € 7,00 Schüler/Studenten € 6,-